

# IL GIORNALE DI VICENZA.it

venerdì 23 novembre 2018 – SPETTACOLI – Pagina 66

RASSEGNA. Sipario per "Schio teatro veneto"

## Son proprio Tramacì se anche Molière incontra Goldoni

Stsera al Civico la stagione prende il via con la storica locale "Ottanta"

SCHIO Ad aprire "Schio Teatro Veneto 2018-2019", la rassegna che presenta formazioni teatrali venete amatoriali e professioniste, sarà questa sera alle 21 al Civico la storica formazione scledense Schio Teatro Ottanta con lo spettacolo, fuori abbonamento, "Tramacì per l'eredità" tratto dal testo L'erede universale di François Regnard e adattato in dialetto veneto dal regista Paolo Balzani. Una commedia popolare legata alla Commedia dell'arte dove la tradizione teatrale francese di Molière si intreccia a quella di Goldoni. La storia, ambientata in una casa signorile dei primi del 700, narra le vicende di Crispino, esilarante servitore che ingegna stratagemmi per indurre l'avaro Geronte a lasciare la cospicua eredità al suo padrone: il giovane Erasto che non può sposare la bella Isabella. Geniali mascherate, un trionfo di ilarità e colpi di scena condurranno lo spettatore verso un finale goldoniano... Seguirà l'appuntamento con la commedia goldoniana (venerdì 7 dicembre alle 21) e il capolavoro "Le baruffe chiozzotte" portate in scena dalla compagnia Piccolo Teatro Città di Chioggia. Filippo Tognazzo, accompagnato dal musicista Francesco Anese, racconta (venerdì 1° febbraio) "Fole e filò" uno spettacolo che rivisita in chiave moderna il genere dei cantastorie mettendo in racconto e musica l'immaginario e la storia di un territorio. "Sogno di una notte di mezza estate" di Shakespeare, riadattato da Andrea Pennacchi per la compagnia Matàz Teatro, sarà in scena al Teatro Civico (venerdì 15 febbraio) per presentare un mondo al confine tra sogno e realtà. Chiude il cartellone di drammaturgie venete la celebre compagnia Pantakin da Venezia (venerdì 1° marzo) con un altro riadattamento di un testo shakespeariano in "Tempeste d'Amor perdute", per la regia di Michele Modesto Casarin. Biglietti: platea 12 EUR e galleria 10 EUR. Le sera di spettacolo la biglietteria del Teatro Civico apre alle 20.