

Sagittario
23 novembre/21 dicembre
Avete tempo e voglia di dedicarvi agli altri con grande generosità: seguite il vostro impulso

Capricorno
22 dicembre/20 gennaio
Se siete ancora indecisi fra più pretendenti o tra varie offerte, barcamenatevi

Acquario
21 gennaio/19 febbraio
Potreste sentire una certa insofferenza per un rapporto che si trascina da troppo tempo... decidete

Pesci
20 febbraio/20 marzo
Forse non inizierete la giornata con l'umore alle stelle, ma nemmeno con poca energia

Numeri Utili

Info meteo e viabilistiche800-012812
Alcolisti anonimi0444.303130
ACAT (Alc. in trattamento)0444.564979
Centro Aiuto Vita0444.542007
Centro Antiviolenza di Vicenza0444.230402
Telefono Amico (VI)199.284284
Telefono Amico (Bassano)199.284284
Consulta Comunale Anziani0444.222503

ENPA
Guardie zoofile e venatorie0444.542427
Enpa - Canile0444.544224
340.1820436
AMCPS0444.955500
Uff. Informazioni Turistiche0444.320854
Ferrovie892021
Ferrotramvie Vicentine0444.223115

Informa Giovani0444.222045
Municipio (centralino)0444.221111
UF Informazioni Comune0444.221360
Ospedale Civile (centr.)0444.753111
Polizia Ferroviaria0444.544378
Pronto Interv. Polizia Prov.0444.908359
Prefettura0444.338411
Provincia0444.908111

TEATRO. Il progetto di Comune e Fondazione teatro Civico dedicato alle giovani generazioni

Volare alto, così il talento prende quota sul palco

Oltre 6400 studenti delle scuole di Schio e dintorni, provenienti da 40 Comuni, lungo il "Percorso Pinocchio" e "Campus Company"

Silvia Ferrari
SCHIO

Sperimentare talento ed espressione di bambini e ragazzi attraverso il teatro, migliorare l'autostima e le relazioni interpersonali, catalizzare energie e accendere passioni, formare. È questo e molto altro il progetto "Volare Alto" del Comune e della Fondazione Teatro Civico di Schio, presentato ieri in conferenza stampa e possibile grazie al prezioso sostegno del Lions Club di Schio e del Rotary Club Schio-Thiene: un percorso formativo ed educativo dedicato alle giovani generazioni, capace di coinvolgere anche quest'anno, con 13 spettacoli e 35 repliche, oltre 6400 studenti delle scuole di Schio e dintorni, provenienti da 40 comuni diversi.

Accanto al Teatro Scuola, "Volare Alto" ha previsto i progetti "Percorso Pinocchio" e "Campus Company", fiori all'occhiello della Fondazione: un ciclo di esperienze e laboratori, i cui risultati verranno proposti nei prossimi giorni, nato per coinvolgere in prima persona i ragazzi e i bambini nell'esperienza del "fare teatro". "Percorso Pinocchio" si ispirerà

al racconto di Colodi e da novembre a maggio ha coinvolto 130 bambini delle scuole primarie "G.B. Cipani" e "Don Gnocchi" di Schio e "Dante Alighieri" di Torrebelficino. Insieme alle maestre e ai professionisti Aristide Genovese e Anna Zago dell'associazione teatrale vicentina Theama Teatro, i bambini hanno esplorato le dinamiche del palcoscenico e si sono lasciati guidare da teatro come strumento di formazione. I risultati di sette mesi di lavoro verranno presentati sabato con uno spettacolo itinerante tra palazzo Fogazzaro, il Lanificio Conte e palazzo Toaldi Capra. Sono previste sei repliche dalle 15 alle 17.10.

Accanto ai bambini, protagonisti saranno anche 40 ragazzi degli istituti superiori di Schio, che hanno scelto di partecipare all'ottava edizione del "Campus Company".

Sotto la guida di Andrea Mazzacavallo per la parte musicale e di Andrea Pennacchi per la parte teatrale, i ragazzi, di età compresa tra i 14 e i 19 anni, hanno esplorato alcuni stralci di testi classici condendo l'impasto teatrale con le loro narrazioni personali. La restituzione del loro lavoro, intitolata "Fuori i fiori. Una festa", andrà invece in scena sabato



Un'immagine di un progetto teatrale dello scorso anno

25 maggio nell'anfiteatro di palazzo Toaldi Capra in tre repliche (alle 17, alle 19 e alle 20.30).

"La Fondazione ritiene fondamentale non abbandonare il progetto per le giovani generazioni anche se in un periodo di difficoltà economiche - spiega Annalisa Carrara della Fondazione Teatro Civico -. Fortunatamente a sostenerci ci sono gli sponsor, sempre più soggetti culturali a tutti gli effetti. Il teatro è fondamentale per la formazione del pubblico di domani".

Per entrambe le restituzioni è obbligatoria la prenotazione (informazioni al 800601171 o info@teatrocivicoschio.it).

Flash

LIVE
VENERDI SERA A SCHIO
ORCHESTRA VICENTINA



Allo Schio Hotel la Klainen Dolomiten Orkestra, composta da musicisti valdagnesi, che interpreta le storie più divertenti della tradizione. Il repertorio è eseguito con strumenti tirolesi. Alle 20.30.

UNPLUGGED

STASERA A SANDRIGO
BAND VICENTINA LIVE

Concerto in acustico per la formazione dei Reblatta, che porteranno il proprio repertorio all'H2O nell'ambito dei consueti appuntamenti del locale "Vivi i mercoledì live". L'inizio della serata è in programma alle 22.30.

IN TRASFERTA

SABATO NEL BRESCIANO
PER BAND VICENTINA

I Dollface Rock Experience saranno ospiti dell'Altrove Birra a Palazzolo sull'Oglio, in provincia di Brescia, per una serata all'insegna dell'hard rock di cui sono maestri ormai riconosciuti. L'inizio del concerto è previsto alle 22.

DAL VIVO. Questa sera trasferita padovana A Rock targato Italia ecco i Lo-Fi Poetry unici vicentini in gara

Selezioni impegnative ma la band (già passata a Vicenz@NetMusic) sa decisamente il fatto suo

Francesca Danda
VIGONZA

I portabandiera della musica vicentina a Rock Targato Italia? Quest'anno ci pensano i Lo-Fi Poetry, band nostrana approdata sulle scene nel 2012 grazie a Vicenz@NetMusic, che con la loro originale miscela di rock alternativo e poesia sono stati selezionati per le finali dell'area Nord Est del celebre concorso nazionale.

Unico gruppo proveniente dalla provincia di Vicenza, lunedì 15 aprile i Lo-Fi Poetry sfideranno a colpi di note 4 delle altre 7 band finaliste, Emily's Bed (UD), Cinema Bianchini (PD) e Alternativa Marte (VE), in un'importante trasferta padovana al Dakota Pub di Vigonza. Durante la serata i "nostri" avranno a disposizione 25 minuti per guadagnare, con brani rigorosamente inediti, la presenza alla finalissima del 6 maggio e quindi accedere alle fasi finali nazionali di Rock Targato Italia. Una rassegna considerata da molti addetti ai lavori la più importante per gli artisti emergenti a livello italiano e che, nata nel 1986, può vantare di aver lanciato nomi quali Timoria (vincitori 1987), Marlene Kuntz



I Lo-Fi Poetry in concerto

(vincitori 1992), Estra, Le Vibrazioni, Nergamaro e Subsonica.

Chissà se il sound vicentino farà breccia nel cuore e nelle orecchie delle due giurie presenti al concerto, l'una esperta e l'altra popolare. I Lo-Fi Poetry, composti da due ex-Nerovivo - Federico Specht (voce, chitarra e programming) e Marco Matteazzi (chitarra e voci) -, ai quali si affianca l'autore delle poesie Massimo Milan (voce recitante), esibiscono infatti una proposta musicale particolare: al centro testi poetici cantati, recitati e persino urlati, accompagnati da sonorità che spaziano nell'ambito del rock indie/alternativo, ma senza tralasciare citazioni dai generi più disparati come classica, jazz, noise, grunge ed elettronica.

Per chi volesse accorrere a sostenerli, i concerti iniziano alle 21.30. ●

VICENZ@NETMUSIC. Nuovo artista nella vetrina della rassegna GdV

Carraro, il rock progressive supera barriere di genere

Il polistrumentista (amante della chitarra) si presenta con il pezzo "What the thunder said"

VICENZA

Situazione pressoché invariata nella classifica di Vicenz@NetMusic 2013: restano in testa gli Hate Swich, che hanno abbondantemente superato - mentre stiamo scrivendo - quota 16mila preferenze, seguiti a ruota dagli Emodack. Dietro solo un paio di band tengono il passo: Caoticamente e Spiriti Liberi.

Quest'oggi siamo a presentare un altro dei venti finalisti, in questo caso un musicista "solitario". Si tratta di Paolo Carraro, polistrumentista (anche se predilige la chitarra elettrica) non nuovo alla rassegna organizzata da Il Giornale di Vicenza.

Affiancato da FrattinAuto, presenta alla kermesse musicale un brano rock progressivo intitolato "What the thunder said".

Ha suonato nella registrazione la chitarra e il basso, e cura anche la programmazione

della batteria.

Paolo Carraro, di Vicenza, si affaccia al mondo della musica piuttosto giovane, all'età di 5 anni, quando inizia a prendere lezioni di pianoforte. A 15 anni interrompe lo studio del piano, strumento che continua comunque a coltivare per conto suo, per imparare a suonare la chitarra elettrica.

Il musicista ha suonato in diversi gruppi vicentini, tra cui Toni Ti Anima La Macchina, The Noon e Pensiero Zero, e suona attualmente nei The Lonely Hearts Club Band, formazione con la quale propone cover di pezzi rock degli anni '60.

Nel 2009 e nel 2012 ha già partecipato come solista a Vicenz@NetMusic, sempre con brani progressive rock, ottenendo ottime critiche per l'esibizione live, nel corso della quale era accompagnata da musicisti di ottimo livello. Quest'anno si ripropone con un pezzo interamente strumentale che alterna momenti marcatamente heavy metal, atmosfere pinkfloydiane e incursioni fusion, il tutto amalgamato all'interno di una cornice progressive caratterizzata da cambi di tempo, riff incalzanti e armonie ricercate.



Paolo Carraro

La musica proposta da Paolo Carraro e dalla band che lo accompagna nell'esibizione dal vivo incarna la volontà, tipica del progressive rock, di superare le barriere di un genere musicale, cercando equilibri tra le più svariate influenze musicali quali hard rock, blues, grunge e fusion. ●S.R.

Vicenz@NetMusic
13° RASSEGNA INTERATTIVA DEI GRUPPI MUSICALI VICENTINI 2013

la musica vicentina si carica... di energia



Tagliando per il voto cartaceo: assegno il mio voto al gruppo

Questo tagliando deve essere ritagliato e consegnato entro **LUNEDÌ 27 MAGGIO**

Per votare oggi, collegatevi al sito www.vicenzanetmusic.it e inserite, quando richiesto, il codice **RT336**

IL GIORNALE DI VICENZA

Banca Popolare di Vicenza
Tradizione e futuro



nico
abbigliamento calzature

in collaborazione con
arci music school
THELONIOUS

Lost in Space
STUDIO

radio Vicenza
LA RADIO DI VICENZA L'UNICA.

Scopri su www.vicenzanetmusic le date dei concerti della rassegna e tutte le altre novità. Seguici su Facebook!!!

Il tagliando riportato qui a fianco va compilato con il nome del gruppo, prescelto fra quelli in gara, assegnando così un voto da 10 punti che verrà sommato agli altri punti conseguiti dallo stesso gruppo attraverso la votazione in internet. Il presente tagliando sarà valido solo se perverrà, con qualsiasi mezzo (posta compresa) entro e non oltre le ore 18.00 di lunedì 27 maggio 2013 alla redazione de "Il Giornale di Vicenza", Via E. Fermi 205 a Vicenza. Non farà pertanto fede la data del timbro postale ma solo l'effettiva consegna in redazione.



CENTROSPORT
il benessere al centro
www.centrosportpalladio.it